

PRIÈRE DU COEUR LE COMBAT INTÉRIEUR André FAGE

Les grandes traditions spirituelles connaissent des pratiques spécifiques de la répétition du Nom divin (les mantras chez les bouddhistes et hindouistes, le Dhikr chez les soufis...). Ce livre se veut aussi une contribution avec tous ceux qui invoquent le Nom de Dieu en conscience et dans la fidélité à leur tradition pour l'avènement d'un monde où règne plus de paix et d'amour, de fraternité et de justice.

150 pages - réf 15726
Broché - 14 x 21
ISBN 2.86487.049.5 - © 2005

Une spiritualité pour
notre temps



Éditions DHARMA

• TABLE DES MATIÈRES •

La prière de Jésus

Origine, signification et puissance des mots de la prière

Considération sur l'origine des pensées : leur influence et les passions

Pour bien commencer : connaître les passions assiégeantes

La gourmandise, la luxure, l'envie,
l'avarice, la colère, l'acédie (ou tristesse),
l'orgueil, Le repentir

Les étapes essentielles de la prière de
Jésus

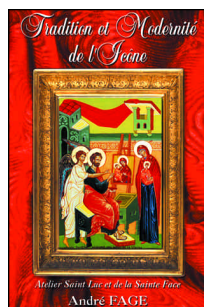
Les conditions extérieures et la
préparation physique : de l'isolement, du
silence extérieur à la quiétude, au calme
intérieur

La manducation ou prière vocale

La calligraphie comme variante à la
prière vocale

La phase du souffle

RAPPEL : du même auteur



TRADITION ET MODERNITÉ DE L'ICÔNE

André FAGE

Initiation pratique à sa technique et à sa spiritualité suivie d'une présentation commentée de douze icônes. Leurs symboles, leurs représentations allégoriques du verbe incarné. Afin que la métaphore artistique prenne son sens premier, en ces temps, l'auteur retrace ici le chemin et l'apprentissage d'une activité orientée.

64 pages - réf 10748
Avec 16 pages couleur
Broché - 14 x 21
ISBN 2.86487.041.X - © 2003

